



Národní
zemědělské
muzeum

TISKOVÁ ZPRÁVA

Ohrada, 2. srpna 2017

Výstava ilustrací Pavla Procházky na loveckém zámku Ohrada vás zavede na Šumavu i do Afriky

Jubilejní desátý ročník výstavního cyklu „Příroda v ilustraci“ na ohradské pobočce Národního zemědělského muzea je věnován dílu známého ilustrátora Pavla Procházky, jehož tvorba je výjimečná mimo jiné častým zobrazováním celých biotopů, např. šumavské řeky, rašeliniště, rybníka, středomořského lesa, ale i africké savany a dalších. Výstava potrvá do 31. října 2017.

MVDr. Pavel Procházka (*14. dubna 1962 v Roudnici nad Labem)

Po absolvování studia na Veterinární a farmaceutické univerzitě v Brně pracoval Pavel Procházka jako veterinární lékař terénní služby v Kroměříži. Když se na začátku 90. let přestěhoval do Vlčnova, přechodně pracoval (jakožto bývalý horolezec) ve výškách, pak se ale rozhodl pro dráhu výtvarníka. Malování, do té doby koníček pro volný čas, postupně přeměnil ve své alternativní živobytí.

Od roku 1991 se věnuje převážně přírodovědné ilustraci. Tvoří pro některá knižní nakladatelství (Albatros, Granit, Aventinum, Scientia, Slovart a Academia) a také pro různé instituce s přírodovědným nebo environmentálním zaměřením (Národní park Šumava, pražská ZOO, muzea, CHKO Blanský les, ČSOP, střediska ekologické výchovy aj.).

Autor používá kombinovanou techniku, jíž dosahuje precizní malby. Za svou tvorbu byl v letech oceněn Zlatou stuhou (1997 a 1998) a Čestným uznáním za ilustrace v cyklu Svět zvířat.

„Pavel Procházka patří do poměrně malé hrstky českých výtvarníků, kteří se zabývají tímto typem ilustrací, s jeho ilustracemi se navíc setkávají milovníci přírody nejen v řadě knih, ale i na naučných stezkách nebo třeba v zoo. Na Ohradu tedy výstava představující průřez jeho tvorbou určitě patří,“ říká k letošnímu jubilejnímu ročníku výstavy Martin Slaba, ředitel muzea lesnictví, myslivosti a rybářství.

Ve výstavním cyklu Příroda v ilustraci se mohli návštěvníci v předchozích letech seznámit s tvorbou Jiřího Krásly, manželů Libuše a Jaromíra Knotkových, Jana Hoška, Pavla Dvorského, Lenky Vybíralové, Milady Kudrnové Papežové, Přemysla Vranovského, Jiřího Moravce, Vratislava Mazáka nebo Jana Kobyláka.

Výstava ilustrací Pavla Procházky bude návštěvníkům loveckého zámku Ohrada přístupná v rámci prohlídkové trasy muzea do 31. října 2017. Národní zemědělské muzeum Ohrada má společnou vstupenku se sousední zoologickou zahradou. Malým i velkým návštěvníkům loveckého zámku Ohrada doporučujeme i letos otevřenou zážitkovou výstavu Les pramenů – příběhy lesů nebo výstavu CANIS PICTUS – Pes na historické fotografii 1839–1918.

Národní zemědělské muzeum je státní příspěvková organizace zřízená Ministerstvem zemědělství. NZM má kromě budovy v Praze také další čtyři pobočky (Čáslav, zámek Kačina, zámek Ohrada, Valtice). Barokní zámek Ohrada nabízí návštěvníkům expozice zabývající se především historií a vývojem lesnictví, myslivosti a rybářství. Unikátem je Sallačova sbírka několika set exponátů paroží a souroží zvířat. Kontakt: NZM Ohrada, Ohrada 17, 373 41 Hluboká nad Vltavou. Ředitel pobočky Mgr. Martin Slaba, martin.slaba@nzm.cz, tel. 728 229 745. Kontakt na marketing NZM: Lenka Martinková, tel. 773 451 012, lenka.martinkova@nzm.cz, www.nzm.cz.