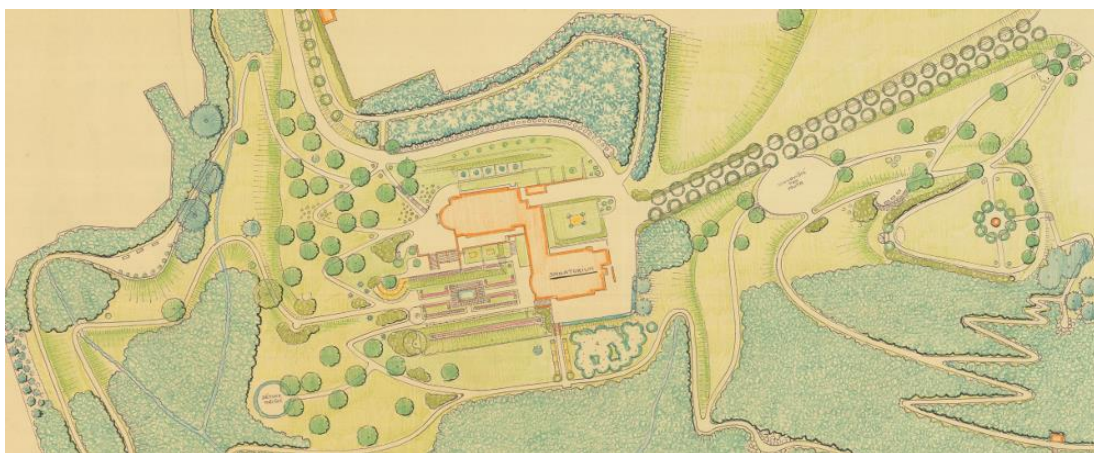


# DÍLA ZAHRADNÍ ARCHITEKTURY PRVNÍ REPUBLIKY VE VEŘEJNÉM PROSTORU

## SPECIALIZOVANÁ MAPA S ODBORNÝM OBSAHEM

Realizováno v rámci projektu „Zahradně-architektonická tvorba v kontextu realizace cílů národního obrození během 1. Československé republiky“ (NAKI-kód DF13P01OVV003).



### **Předkládající organizace:**

Národní zemědělské muzeum, s.p.o., Kostelní 44, 170 00 Praha 7

Mendelova univerzita v Brně, Zahradnická fakulta, Valtická 337, 691 44 Lednice

### **Autor předkládaného výstupu:**

ThDr. et Mgr. Šárka Steinová, Th.D., Ing. Lukáš Štefl, Ph.D.

### **Terénní průzkum, krajinářská architektura:**

Ing. Pavel Borusík, Ph.D.

### **Grafické zpracování:**

Mgr. Roman Pavlačka, Ph.D.

Odkaz na mapu:

<https://www.nzm.cz/veda-a-vyzkum/vedecke-projekty-a-vyzkumne-zamery/aktualne-resene-projekty>

## I. SYNTÉZA KARTOGRAFICKY NEBO PROSTŘEDNICTVÍM GEOGRAFICKÉHO INFORMAČNÍHO SYSTÉMU (GIS) VYJÁDŘENÝCH BODOVÝCH, PLOŠNÝCH, PROSTOROVÝCH A PŘÍPADNĚ I ČASOVÝCH INFORMACÍ (4D) A JEJICH SOUVISLOSTÍ

### **Materiál a software.**

Základním prostředím pro tvorbu výstupů je geografický informační systém ArcGIS 10.4.1 for Desktop od firmy Esri (dále jen ArcGIS). Součástí ArcGIS jsou aplikace ArcMap a ArcCatalog umožňující vytváření, analýzy a tisk map, jejich správu, tvorbu a organizaci. Dále disponuje tento systém sadou nástrojů ArcToolbox pro správu a analýzu geografických dat.

Použitý datový model:

Celý model vychází ze základní stavební jednotky geografického informačního systému tabulky (tzv. shapefile). Pro potřeby této práce jsou využity dva typy tabulek: bodová (point shapefile) a plošná (polygon shapefile). Všechny použité tabulky používají souřadný systém Jednotné trigonometrické sítě katastrální (S-JTSK) / Krovak East North, kód EPSG 5514.

Podkladovou vrstvu tvoří Topografická mapa České republiky, která byla vytvořena na základě vybraných prvků databáze ZABAGED s použitím mapového klíče Esri Topographic Basemap.

Základní vektorovými vrstvami výsledné mapy jsou body, které obsahují vybrané objekty (předmět analýzy) zahradní architektury a plochy hranic krajů České republiky.

Bodová vrstva naki\_body.shp obsahuje předmětné objekty. Území České republiky je rozděleno na tři oblasti:

- Oblast I. (východ) tvoří kraje Pardubický, Vysočina, Moravskoslezský, Olomoucký, Zlínský a Jihočeský.
- Oblast II. (západ) tvoří kraje Královehradecký, Ústecký, Středočeský, Liberecký, Plzeňský, Karlovarský a Jihočeský.
- Oblast III. (střed) tvoří Hlavní město Praha.

Tiskové výstupy všech oblastí jsou na formát 8xA4 o velikosti 841 x 594 mm. Měřítko 1:500 000 je zvoleno pro Oblast I./II. a pro Oblast III. měřítko 1:50 000.

## II. POPIS DOSAŽENÝCH PŮVODNÍCH VÝSLEDKŮ VÝZKUMU A VÝVOJE ZÍSKANÝCH NA PODKLADĚ VÝZKUMU URČITÉHO ÚZEMÍ, SEZNAM POUŽITÉ SOUVISEJÍCÍ LITERATURY

### Východiska

Předmětný soubor map je dílčím výstupem projektu a má úzkou vazbu na další jeho aplikované výstupy. Představuje takto jednak samostatný výstup ale současně je velmi cenná jeho vazba především na výsledky projektu:

- OTTOMANSKÁ, Stanislava, Eva SPĚVÁKOVÁ a Pavel VAIDA. Možnosti využití archivních zdrojů Národního zemědělského muzea (osobní fond Josef Kumpán) pro účely aplikovaného výzkumu. *Zprávy památkové péče*. Praha: NPÚ Praha, 2016, **76(5)**, č. 5. 535-541. ISSN 1210-5538
- ZÁMEČNÍK, Roman, Pavel, VAIDA a Tatiana KUŤKOVÁ: *Metodika k zajištění a ochraně dalších zahradně-architektonických děl, která nezachytí záběr projektu*. Brno: Mendelova univerzita v Brně, 2017. ISBN 978-80-7509-490-2.
- ZÁMEČNÍK, Roman a Pavel ŠIMEK. *Metodika pro obnovu vilové zahrady první republiky*. Brno: Mendelova univerzita v Brně, 2017. ISBN 978-80-7509-491-9.
- VLK, M., P. SEDLÁŘ, T. KUŤKOVÁ, et al. *Nástroj pro prostorovou analýzu kompozice zahrad a stanovení rozsahu nutné péče* [online]. Lednice: Mendelova univerzita v Brně, 2016 [cit. 2017-26-06]. Dostupné z: <http://www.zahradweb.cz>
- KUŤKOVÁ, Tatiana, Pavel ŠIMEK a Pavel VAIDA. *Dochovaná zahradně-architektonická díla vybraných zahradních architektů první republiky: Josef Kumpán, Josef Miniberger*. Specializovaná mapa s odborným obsahem. Lednice: Mendelova univerzita v Brně, 2017.
- KUŤKOVÁ, Tatiana, Pavel ŠIMEK a Pavel VAIDA. *Dochovaná zahradně-architektonická díla vybraných zahradních architektů první republiky: Josef Vaněk*. Specializovaná mapa s odborným obsahem. Lednice: Mendelova univerzita v Brně, 2017.
- KUŤKOVÁ, Tatiana, Helena GÁLOVÁ a Kristýna KLASOVÁ. *Kompoziční principy a vegetační a technické prvky – vybrané objekty*. Specializovaná mapa s odborným obsahem. Lednice: Mendelova univerzita v Brně, 2017. (Nmap v procesu schvalování.)

Tyto výstupy projektu představují primární zdroje poznání uplatněné v Nmap a současně odkazují na bohatý citační aparát sekundární literatury. Pro odvození výsledků uplatněných v Nmap jsou rozhodující níže uvedené principy:

(1) Základem práce byla digitalizace plánové dokumentace z osobních fondů architektů a jejího následné utřídění (NZM v osobním fondu zahradního architekta Josefa Kumpána eviduje např. celkem 891 digitalizovaných položek). Pro celkovou přehlednost a vytvoření badatelsky využitelného systému byla vytvořena strukturovaná databáze "Katalog plánové dokumentace", která se stala základem pro výběr objektů, u kterých byl proveden terénní průzkum.

(2) Modul software „Objekty a prvky“ popisuje konkrétní objekty zahradní architektury sledovaného období a základní skladebné entity kompozice studovaných objektů. Modul má přímou vazbu na Nmap především identifikací objektů a vymezením skladebných prvků kompozice, které byly v objektech posuzovány.

- Objektem jsou označeny konkrétní objekty zahradní architektury sledovaného období – tedy např. vilové zahrady, hřbitovy, školní zahrady...
- Prvky (resp. skladebné prvky) představují základní skladebné entity kompozice studovaných objektů tedy např. květinové záhony, altány, umělecká díla...

(3) Identifikace objektů zahradní architektury založené ve sledovaném období ve veřejném prostoru.

V prvním kroku provedené analýzy bylo hodnoceno 1 103 všech funkčních typů zeleně, které se podařilo identifikovat na území ČR. Následně bylo vybráno 297 veřejně přístupných objektů zeleně pro detailnější analýzu. Třetí (nejpodrobnější) analýza se týkala nejhodnotnějších funkčních typů zeleně (FT) ve veřejném prostoru, kterými jsou FT: "park" a "parkově upravená plocha".

### **Dosažené původní výsledky**

(1) Celkem bylo analyzováno 1 103 objektů krajinářské architektury. Následně bylo vybráno 297 veřejně přístupných objektů zeleně pro detailnější analýzu. Na základě této analýzy byla potvrzena existence 186 objektů (62,6%).

<b>Přehled veřejně přístupných objektů zeleně podle úrovně zpracování</b>		
Úroveň zpracování	Celkem (počet)	Celkem (%)
hodnoceno	186	62,63
neexistuje	9	3,03
nepotvrzeno	6	2,02
nezpracováno	96	32,32
<b>Celkový součet</b>	<b>297</b>	<b>100,00</b>

(2) Na základě terénního průzkumu bylo provedeno posouzení čitelnosti historické kompozice. Výsledek tohoto hodnocení je uveden v tabelárním přehledu:

<b>Přehled veřejně přístupných objektů zeleně podle hodnocení objektů</b>							
Funkční typ	Hodnocení objektu					Celkový součet	Celkem (%)
	1	2	3	4	5		
parkově upravená plocha		9	17	26	8	60	32,26
hřbitov		5	10	21	5	41	22,04
zeleň školních a kulturních zařízení		1	4	14	1	20	10,75
zeleň sportovních areálů	1	1	5	10	2	19	10,22
zeleň školních a kulturních zař.		2	1	8	1	12	6,45
zeleň zdravotnických zařízení		2	3	4		9	4,84
park		2	4	2		8	4,30
zeleň zdravotnických zař.		2	1	2		5	2,69
rekreační zeleň		1		3		4	2,15
zeleň občanské vybavenosti			2	2		4	2,15
zeleň obytných souborů			1	3		4	2,15
<b>Celkový součet</b>	<b>1</b>	<b>25</b>	<b>48</b>	<b>95</b>	<b>17</b>	<b>186</b>	<b>100,00</b>

## (3) Interpretace zjištěných skutečností

**Interpretace:**

- objekty plně zachované, popřípadě autenticky obnovené tvoří velmi malý podíl z celkového počtu hodnocených objektů – pouze 0,54 %
- objekty, které přes dílčí nedostatky vykazovaly vysokou míru zachování celkové kompozice, tvoří 13,4 % ze všech hodnocených objektů
- jednotlivé skladebné prvky jsou dochovány u 25,8 % objektů
- 60 % objektů nenesou žádné znaky historické kompozice
- ve srovnání s privátními objekty (zahrady u rodinných domů) vykazují veřejně přístupné objekty zeleně znatelně vyšší stupeň autenticity

<b>Přehled analyzovaných objektů (počet) podle atributu "hodnocení objektu"</b>			
Stupnice	Hodnocení objektu	Celkem	Celkem (%)
1	Objekt plně zachován, popřípadě autenticky obnovený: této hodnoty dosáhly pouze objekty nejhodnotnější z hlediska míry jejich autenticity všech skladebných prvků zahradní kompozice.	1	0,54
2	Objekt s čitelnou původní dispozicí: objekty, které přes dílčí nedostatky vykazovaly vysokou míru zachování celkové kompozice.	25	13,4
3	Dochované pouze jednotlivé prvky (většinou vegetační a technické) objektu: ve většině případů byly zachovány segmenty někdejšího stromového patra nebo některé zahradní stavby (altány, opěrné konstrukce, oplocení, bazény, ocelové konstrukce, zbytky cest, aj.)	48	25,8
4	Objekt bez stop původní kompozice se zachovanou funkcí – zejména zahrady, u kterých nebylo možné prostřednictvím dálkového průzkumu přesně identifikovat, zda je zahradní dispozice původní. Při vlastním terénním průzkumu bylo možné posoudit, že obsahová náplň zahrady nenesou žádné znaky historické kompozice.	95	51,1
5	Jiná funkce objektu/pozemku	17	9,14
	Celkem	186	100,00

**Objekty krajinářské architektury lokalizované ve veřejném prostoru představují ohrožený segment památek zahradního umění.**

(4) Detailní pozornost byla zaměřena na popis funkčního typu "park" a "parkově upravená plocha", které jsou uvedeny v níže uvedených seznamech:

ID	Název objektu	Autor návrhu	Adresa - místo	Adresa - ulice	Funkční typ	Hodnota
150	Město Rakovník: sady před tělocvičnou	Kumpán, Josef	Rakovník	Čermákovy sady	park	3
162	Veřejný sad v Uhl. Janovicích	Kumpán, Josef	Uhlířské Janovice		park	2

ID	Název objektu	Autor návrhu	Adresa - místo	Adresa - ulice	Funkční typ	Hodnota
690	Návrh na úpravu městského sadu v Ml. Boleslavi	Kumpán, Josef	Mladá Boleslav	Palackého třída, park Na Výstavišti	park	2
731	Město Hradec Králové: růžovna	Kumpán, Josef	Hradec Králové	růžovna - Jiráskovy sady - soutok Labe a Orlice	park	3
1319	Návrh na reorganizaci lázeňských sadů v Teplicích n/ Bečvou	Kumpán, Josef	Teplice nad Bečvou	Teplice nad Bečvou 24	park	3
1006	Projekt nové části městského parku ve "farářství" v Turnově	Vaněk, Josef	Turnov	Alej legií, Nový park	park	3
8	Návrh na zahradnickou úpravu sadového střediska ve Františkových lázních	Miniberger, Josef	Františkovy Lázně (ul. Máchova)	Máchova	parkově upravená plocha	3
12	Město Roudnice - návrh k válečnému pomníku - výzdoba jeho okolí na náměstí	Kumpán, Josef	Roudnice nad Labem	Karlovo náměstí	parkově upravená plocha	3
21	Návrh na úpravu částí parku přilehlých k zámku ve Veselí nad Moravou	Miniberger, Josef	Veselí nad Moravou	Zámecká 14	parkově upravená plocha	3
22	Předběžný návrh na přeměnu parku před školou ve Veselí nad Moravou	Miniberger, Josef	Veselí nad Moravou	park Petra Bezruče	parkově upravená plocha	2
109	Sadovnická výzdoba okolí evang. kostela v Krabčicích pod Řípem	Kumpán, Josef	Krabčice	Evangelický kostel	parkově upravená plocha	3
115	Úprava okolí lípy Svatopluka Čecha v Litni	Kumpán, Josef	Liteň	sady Svatopluka Čecha	parkově upravená plocha	2
124	Sadová část Husova náměstí v Lysé n. L.	Kumpán, Josef	Lysá nad Labem	Husovo náměstí	parkově upravená plocha	2
147	Návrh úpravy náměstí na Svaté Hoře v Příbrami	Kumpán, Josef	Příbram - Svatá Hora	Svatá hora v Příbrami	parkově upravená plocha	2
152	Náměstí dr. Ed. Beneše v Roztokách u Prahy.	Kumpán, Josef	Roztoky	Školní náměstí	parkově upravená plocha	3
173	Sadová úprava okolí památníku ve Vraném n. V.	Kumpán, Josef	Vrané nad Vltavou	Pod sokolovnou	parkově upravená plocha	3
247	Veřejný sad v Čakovících	Kumpán, Josef	Praha-Čakovice	Sady husitské revoluce	parkově upravená plocha	3
701	Návrh na reorganizaci Jiráskových sadů v Hradci Králové.	Kumpán, Josef	Hradec Králové	Jiráskovy sady	parkově upravená plocha	2

ID	Název objektu	Autor návrhu	Adresa - místo	Adresa - ulice	Funkční typ	Hodnota
	Osazovací plán					
848	Sadová úprava okolí zámku v Teplici n. M.	Kumpán, Josef	Teplice nad Metují		parkově upravená plocha	3
934	Dvůr Králové: sad před tržnicí	Kumpán, Josef	Dvůr Králové nad Labem	Náměstí Republiky	parkově upravená plocha	3
974	Dr. Daněk-Esse Líšno	Kumpán, Josef	Bystřice - Líšno	Líšno 1 - Zámek	parkově upravená plocha	2
1312	Kostelec n/O.: Sad u staré váhy	Kumpán, Josef	Kostelec nad Orlicí	U Váhy	parkově upravená plocha	3
1328	Předběžný návrh na přeměnu přední zahrady gymnasia a sadu před gymnasiem v Rychnově nad Kněžnou 1:200	Miniberger, Josef	Rychnov nad Kněžnou	Hrdinů odboje 36	parkově upravená plocha	2
414	Pohled na sadovou úpravu náměstí s pomníkem presidenta osvoboditele T.G.Masaryka v Německém na Mor.	Vaněk, Josef	Německé/Sněžné	úprava mezi ZŠ a úřadem městyse	parkově upravená plocha	3
564	Partie před parterem	Vaněk, Josef	Humburky	Humburky 1	parkově upravená plocha	3
1070	Husův pomník ve Hradišti u Nasavrku	Vaněk, Josef	Hradiště	Hradiště 15, (resp. u fary) České Lhotice	parkově upravená plocha	2
1447	Úprava okolí pomníku padlých v parčíku před obecnou školou ve Slatiňanech	Vaněk, Josef	Slatiňany	Raisova a TGM, prostor před ZŠ	parkově upravená plocha	3
1458	Úprava parku u nádraží v Břeclavi	Vaněk, Josef	Břeclav	Sady 28. října	parkově upravená plocha	2
1465	Areál arcibiskupského zámku Jánský vrch	Vaněk, Josef	Javorník	správa arcibiskupského zámku Jánský vrch	parkově upravená plocha	3
1493	Skalní partie v zámeckém parku ve Slatiňanech	Vaněk, Josef	Slatiňany	Zámecký park 1	parkově upravená plocha	3
1551	Úprava okolí památníku A. Švehly - senát. Sablíka v Slavkovicích	Vaněk, Josef	Slavkovice	Slavkovice	parkově upravená plocha	3

ID	Název objektu	Autor návrhu	Adresa - místo	Adresa - ulice	Funkční typ	Hodnota
1647	Sadová úprava návsi ve Starých Čivcích u Pardubic	Vaněk, Josef	Staré Čivce	Na Návsi	parkově upravená plocha	3

## (5) Komentář k hodnoceným objektům

ID	Název objektu	Komentář
150	Město Rakovník: sady před tělocvičnou	Park původně založen na konci 19. století F. Octaviem Šofkou. Došlo ke spojení staré děkanské zahrady u kostela sv. Bartoloměje a prostoru u Pražské městské brány. Na konci 19. století vzniká prostor pro Novou botanickou zahradu, atd., bylo využito i prostoru bývalého opevnění. Další významnou osobností ve vývoji parku byl starosta města Josef Čermák, který zadal u J. Kumpána dotvoření prostoru, zahrnující i regulaci Rakovnického potoka a zbylé části opevnění a prostor Tyršovy ulice s objektem sokolovny a sportovním areálem. Významnou stavbou je hudební pavilón od J. Rössela z roku 1928. Významné dřeviny – jinan dvoulaločný a lípa velkolistá. V areálu je pomník T.G.M., dále B. Smetany a A. Dvořáka, aj. Bohužel výstavby panelového sídliště v 70. – 80. letech 20. století znehodnotily část areálu. Existuje návrh obnovy 2008 od ing. arch. Zuzsky.
162	Veřejný sad v Uhl. Janovicích	Park volně přístupný, původní dispozice čitelná, desítky původních dřevin. Některé vegetační a technické prvky se sice již dle plánu nenachází (např. dětské brouzdaliště), přibyly nové prvky, proběhla asi před 5 lety částečná obnova. V parku přibylo dětské hřiště. Prostor pravidelně udržován.
690	Návrh na úpravu městského sadu v Ml. Boleslavi	Objekt založen již v roce 1912, současně s budovami (divadlo, sokolovna, altány, pavilony, okolní zástavba činžovních domů, aj.), užíván pro několik výstav apod., 1928 přepracování sadovnických úprav (Kumpán), další přepracování cca v roce 1937 vypracoval návrh úprav J. Kumpán.
731	Město Hradec Králové: růžovna	Prostor růžovny v Jiráskových sadů na soutoku Orlice a Labe, členění cest zachováno a také funkce.
1319	Návrh na reorganizaci lázeňských sadů v Teplicích n/ Bečvou	Zachovány zůstaly spíše jen jednotlivé prvky, z celkové dispozice pak elipsovité cesta. Původnost vegetačních prvků není možné jednoznačně identifikovat vzhledem k podrobnosti plánu a chybějící legendě.
1006	Projekt nové části městského parku ve "farářství" v Turnově	Areál je součástí soustavy tzv. Rývových sadů, Metelkových a Nového parku. Dle návrhu J. Vaňka byl prostor tzv. Nového parku - tehdy Na farářství - dosázen a doupraven oproti původnímu stavu z počátku 20. století. Zajímavé některé původní dřeviny, např. převislá forma jasanu ztepilého aj.



ID	Název objektu	Komentář
8	Návrh na zahradnickou úpravu sadového střediska ve Františkových lázních	Některé části kompozice této parkově upravené plochy zůstaly zachovány dodnes, forma jednotlivých prvků je však většinou již pozměněna. Stávající keřové skupiny odpovídají navrhovanému řešení.
12	Město Roudnice - návrh k válečnému pomníku - výzdoba jeho okolí na náměstí	Dochovány dvě původní lípy. Další 4 lípy již obnoveny novou výsadbou (autentickou). Ostatní vegetační prvky nebyly realizovány nebo již neexistují. Dispozice zpevněných ploch a okolních schodišť byly upraveny později ("novodobě").
21	Návrh na úpravu částí parku přilehlých k zámku ve Veselí nad Moravou	V prostoru před zámkem je zachována pouze dispozice s elipsovým bazénem, která však nebyla součástí návrhu autora. Záhony podél zámecké zdi zanikly.
22	Předběžný návrh na přeměnu parku před školou ve Veselí nad Moravou	Celková kompozice a trasování cestní sítě zůstaly dodnes zachovány bez výraznějších změn. Stejně tak je možné lokalizovat některé původní druhy dřevin. Pomník (mohyla) se nachází na místě odpovídajícím návrhu, pomník padlým byl však přesunut ze severního do východního rohu parku. Navržené záhony růží byly odstraněny.
109	Sadovnická výzdoba okolí evang. kostela v Krabčicích pod Řípem	Dochovány pouze některé stromy a keře: duby rámuující pohled na kostel, solitérní lípa, zimostřez u vstupu do kostela. Pozadí (doprovodné okolí) kostela zarostlé dřevinami – neudržované. Původní dispozice nečitelná. Objekt nyní nepřístupný.
115	Úprava okolí lípy Svatopluka Čecha v Litni	Sady Svatopluka Čecha vymezují významné budovy městyse. Centrální prostor je členěn na dvě části (dispozice dle návrhu): pomník a dále část s mobiliářem (lavičky) a novými informačními tabulemi. Původní výsadby dochovány, případně chybějící dřeviny nahrazeny.
124	Sadová část Husova náměstí v Lysé n. L.	Jedná se o východní část Husova náměstí, realizováno dle návrhu J. Kumpána. Dochována je většina původních dřevin.
147	Návrh úpravy náměstí na Svaté Hoře v Příbrami	Kompozice náměstí na Svaté Hoře odpovídá navrhovanému řešení. Dlažba je však ve špatném technickém stavu, zídka v levé části se rozpadá. Některé vegetační prvky byly již obnoveny - například tvarovaný živý plůtek z <i>Buxus sempervirens</i> .
152	Náměstí dr. Ed. Beneše v Roztokách u Prahy.	Náměstí bylo v nedávné době rekonstruováno. Došlo ke změně trasování pěších komunikací a k osazení nového mobiliáře. Byly provedeny nové výsadby. Po obvodu jsou zachovány původní výsadby kulovitých javorů <i>Acer platanoides</i> 'Globosum'.
173	Sadová úprava okolí památníku ve Vraném n. V.	Současná terénní modelace odpovídá vizualizaci. Na místě roste několik původních břízů z aleje. Chybí schodiště a dlažby. Realizovány byly mladší výsadby dřevin. Pomník odpovídá přibližně vizualizaci.

ID	Název objektu	Komentář
247	Veřejný sad v Čakovicích	Osová dispozice parku s centrální sochou Mistra Jana Husa je zachována, včetně výměry parku. Park je situován pod úrovní okolního terénu. Komunikace s novými povrchy vedou převážně v historické stopě. Upoutá zejména pravidelný obvodový lem javorů ( <i>Acer saccharinum</i> ).
701	Návrh na reorganizaci Jiráskových sadů v Hradci Králové. Osazovací plán	Návrh parteru od J. Kumpána, který se nachází u vstupu do Jiráskových sadů, byl realizován. Též v jižní části za parterem úprava okolí pomníku A. Jiráska nese stopy Kumpánova záměru.
848	Sadová úprava okolí zámku v Teplici n. M.	Z původního návrhu zůstaly zachovány pouze sochy, rod <i>Canna</i> byl nahrazen rodem <i>Rhododendron</i> .
934	Dvůr Králové: sad před tržnicí	Realizována je varianta s <i>Magnolia</i> . Ve středu zatravněné plochy je umístěna socha.
974	Dr. Daněk-Esse Lišno	Prostor odpočívadla u bazénu v historickém areálu zámeckého parku. Zachována dispozice besídky a treláží, bohužel kamenosochařské práce značně poškozeny, sochy 4 puttiů nedochovány, bazén vypuštěn, přesto vše čitelné dle návrhu.
1312	Kostelec n/O.: Sad u staré váhy	Z původních výsadeb dochovány pouze pozůstatky vegetačních prvků (lípa, skupina smrků, dub). V 70. letech celá dispozice změněna výstavbou stávajícího sídliště - zánik velké části úpravy a její změna. Dnes v centru umístěno novodobé dětské hřiště - bez respektování původního stavu.
1328	Předběžný návrh na přeměnu přední zahrady gymnasia a sadu před gymnasiem v Rychnově nad Kněžnou 1:200	Původní dispozice zcela čitelná. Dochováno velké množství původních vegetačních prvků (solitéry, živé ploty, obvodový lem skupin keřů). Nedochovány pouze detaily (záhony růží a květinové záhony).
414	Pohled na sadovou úpravu náměstí s pomníkem presidenta osvoboditele T.G.Masaryka v Německém na Mor.	Náměstí ve Sněžném je v současnosti tvořeno původním pomníkem T.G. Masaryka, který je umístěn ve středu travnaté plochy. Ta je ze severní strany lemována volně položenými kamennými bloky a rozvolněnou skupinou dřevin ve složení <i>Fagus sylvatica</i> a <i>Acer pseudoplatanus</i> , přičemž její podrost tvoří <i>Taxus baccata</i> . Na vyvýšených kamenných terasách jsou realizovány trvalkové výsadby ( <i>Hemerocallis</i> sp.). V popředí pomníku jsou ve dvou skupinách vysazeny skupiny <i>Rhododendron</i> sp. Celá hodnocená plocha vykazuje známky novodobých úprav.
564	Partie před parterem	V zahradě je zachován pouze kruhový bazén a zbytky stromového patra. Zahrada je dlouhodobě neudržovaná. V současnosti má charakter rozvolněného lesa.
1070	Husův pomník ve Hradišti u Nasavrku	Pomník Mistra Jana Husa v blízkosti evangelické fary v obci Hradiště (České Lhotice) se nachází přesně na hranici bývalého keltského hradiště (těsně u valu). Osázen dvěma červenolistými buky. Nově opatřen mobiliářem (posezení pro turisty), deska na pomníku původní. Pomník osazen v roce 1915.
1447	Úprava okolí pomníku padlých v parčíku před obecnou školou ve Slatiňanech	Parčík u pomníku a školy, původní dřeviny, meteorologická stanice, pomník padlým, bohužel před 5 lety došlo k obnově, nová cestní síť, nové technické prvky.

ID	Název objektu	Komentář
1458	Úprava parku u nádraží v Břeclavi	Objekt slouží stále jako park. V posledním desetiletí byla provedena obnova včetně vodních prvků, kaple sv. Rocha, fontán, doplnění budovy muzea a moderní skulptury. K objektu nebyla dodána plánová dokumentace a nebylo proto možné na místě posoudit co patří k původním zachovaným technickým prvkům. Dle terénního šetření je ale možné usuzovat, že je zde mnoho jedinců původní dřevinné skladby.
1465	Areál arcibiskupského zámku Jánský vrch	Vstup do objektu byl povolen na základě žádosti o umožnění vstupu do interiérů Státního zámku Jánský vrch. Plocha je v současnosti veřejnosti nepřístupná, neudržovaná, tvořená trávnikem a náletovými dřevinami, s několika jedinci <i>Buxus sempervirens</i> a <i>Taxus</i> sp. Z technických prvků zde bylo zachováno schodiště s kovovým zábradlím a dále fontána a besídka, které jsou ale v současnosti nefunkční.
1493	Skalní partie v zámeckém parku ve Slatiňanech	Skalní partie dle J. Vaňka byla realizována, dle svědectví ing. Jaroslava Havlíčka (bývalý správce SZ), existoval i dobový mobiliář, bohužel nedochován. Plocha z části osázena zcela nově bez koncepce, přes 40 let bez údržby s ohledem na původní návrh. Jsou patrné jen "stylizované kameny" a některé jehličnaté dřeviny lze označit jako původní.
1551	Úprava okolí památníku A. Švehly - senát. Sablíka v Slavkovicích	Současná poloha a podoba památníku odpovídá původnímu návrhu, dále je zachován pouze náznak vstupu do parkově upravené části kolem památníku. Vstup je akcentován pravděpodobně původními sloupky a celý prostor je lemován novodobými výsadbami okrasných keřů a trvalek. Pata pomníku je popnuta výsadbou <i>Vinca minor</i> . Původní stromy se nedochovaly.
1647	Sadová úprava návsi ve Starých Čivčích u Pardubic	Prostor v obci resp. stará náves. S ohledem na umístění kříže a pomníku padlým lze konstatovat, že výsadby lip jsou původní. Celková dispozice je však ovlivněna frekventovanou místní komunikací a objekty zastávek autobusů městské hromadné dopravy.

(4) Popis funkčního typu "park" a "parkově upravená plocha je doplněn vymezením (a revizí) současných hranic objektu. Tyto zákresy jsou dokladovány formou samostatné mapy č. 4: "Vybrané objekty".

#### Seznam použité primární literatury

OTTOMANSKÁ, Stanislava, Eva SPĚVÁKOVÁ a Pavel VAIDA. Možnosti využití archivních zdrojů Národního zemědělského muzea (osobní fond Josef Kumpán) pro účely aplikovaného výzkumu. *Zprávy památkové péče*. Praha: NPÚ Praha, 2016, 76(5), č. 5. 535-541. ISSN 1210-5538

VLK, M., P. SEDLÁŘ, T. KUŤKOVÁ, et al. *Nástroj pro prostorovou analýzu kompozice zahrad a stanovení rozsahu nutné péče* [online]. Lednice: Mendelova univerzita v Brně, 2016 [cit. 2017-26-06]. Dostupné z: <http://www.zahradweb.cz>

ZÁMEČNÍK, Roman, Pavel, VAIDA a Tatiana KUŤKOVÁ: *Metodika k zajištění a ochraně dalších zahradně-architektonických děl, která nezachytí záběr projektu*. Brno: Mendelova univerzita v Brně, 2017. ISBN 978-80-7509-490-2.

ZÁMEČNÍK, Roman a Pavel ŠIMEK. *Metodika pro obnovu vilové zahrady první republiky*. Brno: Mendelova univerzita v Brně, 2017. ISBN 978-80-7509-491-9.

ZÁMEČNÍK, R. Zahradní stavby a doplňky v díle zahradního architekta Josefa Kumpána (1885--1961). *Prameny a studie*. 2015, sv. 55, č. 4, s. 211–244. ISSN 0862-8483.

### III. Popis metody

Tvorba výsledky Nmap byla realizována v návaznosti na ostatní výstupy projektu v postupných krocích.

(1) Digitalizace plánové dokumentace, vytvoření strukturované databáze "Katalog plánové dokumentace", která se stala základem pro výběr objektů.

(2) Ověření existence objektů. Identifikace v leteckých snímcích, vedení korespondence, získání adres a popř. souhlasu k návštěvě objektu.

(3) Vytvoření popisné struktury dat pro objekty a popisné databáze pro skladebné prvky kompozice – založení datového modelu v pomocném software, který se stal základem pro výstup typu "R".

(4) Terénní průzkum. Při terénním průzkumu byla pozornost zaměřena na celkovou čitelnost historické kompozice – vzájemné odlišení původní kompozice od pozdějších dosadeb a dostaveb, na určení míry zachování jednotlivých prvků (technické, výtvarné, mobilní, vegetační) kompozice, včetně jejich druhového a materiálového složení a způsobu jejich použití v objektu. Pro hodnocení byla použita stupnice:

- 1) Objekt plně zachován, popřípadě autenticky obnovený: této hodnoty dosáhly pouze objekty nejhodnotnější z hlediska míry jejich autenticity všech skladebných prvků zahradní kompozice.
- 2) Objekt s čitelnou původní dispozicí: objekty, které přes dílčí nedostatky vykazovaly vysokou míru zachování celkové kompozice.
- 3) Dochované pouze jednotlivé prvky (většinou vegetační a technické) objektu: ve většině případů byly zachovány segmenty někdejšího stromového patra nebo některé zahradní stavby (altány, opěrné konstrukce, oplocení, bazény, ocelové konstrukce, zbytky cest aj.)
- 4) Objekt bez stop původní kompozice se zachovanou funkcí – zejména zahrady, u kterých nebylo možné prostřednictvím dálkového průzkumu přesně identifikovat, zda je zahradní dispozice původní. Při vlastním terénním průzkumu bylo možné posoudit, že obsahová náplň zahrady nenese žádné znaky historické kompozice.
- 5) Jiná funkce objektu.

(5) Interpretace dosažených výsledků a prezentace vybraného souboru objektů v aktuálních leteckých snímcích.

(6) Tvorba kartografického díla – souboru map na základě principů uvedených v kap. I.

### Odkaz na příslušnou výzkumnou aktivitu, na jejímž základě výsledek typu Specializovaná mapa s odborným obsahem vznikl

Výsledek vznikl na základě podpory při řešení projektu DF13P01OVV003; Zahradně-architektonická tvorba v kontextu realizace cílů národního obrození během 1. Československé republiky.