



ŽIVOT MOTÝLA

multikulturní projekt



ŽIVOT MOTÝLA

O PROJEKTU

Dovolte nám představit umělecký komunitní projekt, který vznikl pod záštitou UNHCR a s podporou Prahy 4 s cílem pomoci integraci cizinců do české společnosti.

Tématem je ŽIVOT MOTÝLA a různé fáze jeho života. Ty mohou zrcadlit i různé životní fáze každého z nás. Výběr konkrétních druhů motýlů odkazuje na zemi původu účastníků projektu.

Jedním z důležitých aspektů komunitního pletení je odbourávání bariér mezi lidmi. Proces pletení používá „univerzální řeč“, která je srozumitelná všem. Nejde totiž v první řadě o jazyk, ale šikovné ruce, proto není překážkou, když zpočátku stejným jazykem nemluvíme.

Autorkou výtvarného konceptu a podob motýlů je Eva Blahová. Po dobu 6 měsíců se projektu zúčastnilo 45 pletařek. Důležitý je pro nás také ekologický aspekt, proto vždy část materiálu pochází z vlněné sbírky a z použitých pletených oděvů.



TIMELINE



KVĚTEN – ŘÍJEN 2024

- Připravujeme k realizaci motýly z Ukrajiny a Kavkazu.
- Sdílíme vzájemné zkušenosti, příběhy a odbouráváme nervozitu z nedokonalé znalosti češtiny.
- Pracujeme ve skupinkách i jednotlivě a podle aktuálních zkušeností.
- Vždy se najde někdo, kdo umí poradit či pomoci a tím začíná vznikat vzájemná důvěra a uvolněná atmosféra.
- V červnu se setkáváme i mimo ateliér na Pražské náplavce, zapojují se i náhodní kolemjdoucí a spontánně se k nám přidávají.
- V červenci částečně odpočíváme, mimo ty z nás, které chtějí pokračovat i doma :)
- V září sestavujeme dohromady části jednotlivých motýlů.
- Práce je před námi ještě hodně, a tak si přidáváme dobrovolně tři další setkání, abychom projekt dokončily včas.
- 4. listopadu, na slavnostní vernisáž, panuje velká radost a dobrá nálada.



8. ČERVEN
SVĚTOVÝ DEN PLETENÍ NA VEŘEJNOSTI,
PRAŽSKÁ NÁPLAVKA



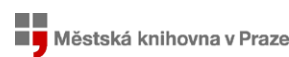
Spolupracovali v Ateliéru Jezerka:

Martina Fialová, Dagmar Rýdlová, Asya Zaslavskaja, Jaroslava Pilátová, Katerina Skit, Olga Zakharova, Natalie Leshchenko, Liubov Matvicienko, Tetiana Talabolina, Dagmar Zvoníčková, Jitka Čiháková, Eva Kuříková, Jana Kotková, Jarmila Bakošová, Monika Kyselá, Helena Severová, Liudmyla Melnichuk, Eva Menšíková, Monika Slavíková, Anna But, Liudmyla Bondar, Halina Todoraško, Nadiia Taran, Lenka Nehasilová, Nina Salamonová, Olga Ivanova, Monika Slánská, Jana Jandová, Gabriela Malíková, Oksana Vladyka, Valentyna Arteniuk, Nila Litvinova, Iryna Shakhraichuk, Ivana Tannerová

Mimo ateliér:

Marta Blahová, Helena Šmídová, Daniela Tůmová, Jaroslava Vyšehradská, Jitka Koubková, Jana Růžicková, Marcela Mašíňová, Marie Mazancová, Helena Kučerová, Marta Ševidová, Marie Heřmanová, Lenka Čermáková

Projekt je finančně podpořen MHMP v rámci Programu podpory aktivit národnostních menšin na území hl.m. Prahy pro rok 2024.



Eva Blahová
autorka projektu, výtvarnice a scénografka

Simona Michalcová (produkce)
kontakt: simona.michalcova@seznam.cz, Tel. 732 850 550



ASYA

Tento projekt mi otevřel oči a ukázal mi, že knihovna není jen místem pro knihy, ale také pro kreativitu a socializaci. Byla to opravdu týmová práce: u nás jsme měli "oční oddělení", "travní oddělení", "křídlové oddělení" a dále :) Asya Z



MARTINA

Při pletení motýlů bylo krásný a dobrodružný sledovat, jak se ty těla pomalu líhnou a dostávají tvar, miluju tvořit v kolektivu, kde vládne inspirativní atmosféra, zároveň jsme vždycky i příjemně poklábosily. Líbilo se mi, že každý si mohl přizpůsobit svojí práci tomu, co ho baví a co umí. Martina F.



OLGA

Společné tvoření "Životů motýla" pro mne bylo ostrůvkem klidu a kreativity. Měla jsem pocit rodinný, kde každý má rád každého a je součástí celku. Děkuji všem za krásné zážitky. Olga Z.



JARKA

Projekt Život motýla byl pro mě především o setkávání s příjemnými lidmi a o navazování skvělých vztahů. Bonusem bylo, že jsem po dlouhé době obnovila svoje znalosti pletení a že se nám společně podařilo vytvořit krásné objekty. Jarka P.



KATYA

Bylo to neuvěřitelné, naučit se něco nového, komunikovat, být v prostoru pohodlí a klidu. Je fantastické být součástí celku. Díky všem zúčastněným. Katya S.



DÁŠA

V sedmdesáti letech jsem přišla na chuť pletení díky atraktivnímu projektu Život motýla a přátelskému naladění všech zúčastněných žen. Navíc jsem zjistila, že v knihovně lze nevšední příběhy nejen číst, ale také prožívat. Srdečně děkuji, Dáša R.



MOTÝLÍ TEAM



Kukla – lišaj svlačcový



Housenka – otakárek fenyklový



Modrásek jetelový



Pseudocharaza alpina



Martináč habrový



Nabídka: Zapojte se do projektu, jeho prezentací ve vaší instituci a rozšířme tak společně skupinu motýlů

Nabízíme:

- **VÝSTAVU** – VÝSTAVNÍ PANELY hotové nebo tisková data pro vlastní tisk (+ úprava počtu a rozměru panelů), plakát a pozvánku. Výstavní panely obsahují: Úvodní panel, představení a dokumentaci projektu ŽIVOT MOTÝLA, texty a ukázky – pletené sochy ve veřejném prostoru.
- **WORKSHOPY** (jako součást výstavy)
 - JEDNODENNÍ dílna s pletením, háčkováním a projekcí s povídáním o pletených projektech ve veřejném prostoru.
 - CYKLICKÉ workshopy – každá instituce, která poskytne prostor k výstavě, dostane poté “svého” motýla který se stane nově součástí putovní výstavy. V období dvou měsíců před výstavou se uskuteční 4–6 workshopů na místě, kde budeme společně komunitně tvořit dalšího motýla do výstavy. Možnost uskutečnit veřejnou sbírku vln pro našeho motýla.



Z každé další prezentace se vylíhne motýl

Kontaktujte nás: Simona Michalcová – produkce
simona.michalcova@seznam.cz, Tel. 732 850 550



PLETENÉ Projekty

www.knittedsculptures.com

Ve městě nebo krajině mohou zpočátku pletené sochy působit nepatřičně, někdy i provokativně. Konkrétní místo však nijak trvale nepoškozuje a jejich setrvání je dočasné. Po jejich deinstalaci pak často přichází pocit, že tam něco důležitého schází...



MgA. EVA BLAHOVÁ

E: eblahovka@gmail.com

T: +420 723 403 040

Komunitním pleteným projektům ve veřejném prostoru se věnuji nepřetržitě od roku 2016. Každý umělecký projekt je silně spojen s konkrétním místem, a umocňuje tak jeho význam. Uplatňuji své zkušenosti z výtvarného umění, loutkového divadla, kostýmního výtvarnictví a scénografie, kterou jsem vystudovala v Praze na DAMU.

EVABLAHOVA.COM

